

EX'S AND OH'S

Chorégraphe(s) Amy Glass (USA - Février 2015)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Novice
Musique 'Ex's & Oh's' - Elle KING
Départ Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes, sur les paroles

SECTION 1 1-8 TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, ROCK SIDE, ROCK BACK

- 1&2 Triple step D à D (D – G – D)
3 - 4 Rock step PG derrière – Retour PdC sur PD
5 - 6 Rock step PG à G – Retour PdC sur PD
7 - 8 Rock step PG derrière – Retour PdC sur PD

[12h00]

SECTION 2 9-16 HINGE 1/2 TURN R WITH A CROSS, SYNCOPATED VINE R WITH 1/4 R, PIVOT 1/2 R, FORWARD L

- 1 - 2 - 3 1/4 tour à D et PG derrière – 1/4 tour à D et PD à D – Croiser PG devant PD
4&5 PD à D – Croiser PG derrière PD – 1/4 tour à D et PD devant
6 - 7 PG devant – 1/2 tour à D
8 PG devant

[6h00]

[9h00]

[3h00]

*RESTART ici sur le mur 5, face à [3h00]

SECTION 3 17-24 TOE STRUT FORWARD x2, OUT, OUT (WITH HIP PUSHES), IN, IN

- 1 - 2 Poser pointe D devant – Abaisser talon D au sol (PdC sur PD)
3 - 4 Poser pointe G devant – Abaisser talon G au sol (PdC sur PG)
5 - 6 PD en diagonale avant D (en poussant la hanche D vers la D) - PG en diagonale avant D (idem hanche G vers la G)
7 - 8 PD en arrière – PG à côté du PD

SECTION 4 25-32 TOE STRUT BACK x2, SIDE ROCK, CROSS ROCK

- 1 - 2 Poser pointe D derrière - Abaisser le talon D au sol (PdC sur PD)
3 - 4 Poser pointe G derrière – Abaisser le talon G au sol (PdC sur PG)
5 - 6 Rock step PD à D – Retour PdC sur PG
7 - 8 Rock step PD croisé devant PG – Retour PdC sur PG

FINAL sur le mur 15 (commence à [6h00]) : sur la section 2, remplacer le 1/4 tour à D et PD devant par PD à D pour finir face à [12h00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : EX'S AND OH'S

Compositeur / Interprète : Elle King

Paroliers : Dave Richard Bassett / Tanner Schneider

Well, I had me a boy, turned him into a man
I showed him all the things that he didn't understand
Whoa, and then I let him go
Now, there's one in California who's been cursing my name
'Cause I found me a better lover in the UK
Hey, hey, until I made my getaway

Chorus

One, two, three, they gonna run back to me
'Cause I'm the best baby that they never gotta keep
One, two, three, they gonna run back to me
They always wanna come, but they never wanna leave
Ex's and the oh, oh, oh's they haunt me
Like ghosts they want me to make 'em all
They won't let go
Ex's and oh's

I had a summer lover down in New Orleans
Kept him warm in the winter, left him frozen in the spring
My, my, how the seasons go by
I get high, and I love to get low
So the hearts keep breaking, and the heads just roll
You know that's how the story goes

Chorus

My ex's and the oh, oh, oh's they haunt me
Like ghosts they want me to make 'em all
They won't let go
Ex's and oh's

One, two, three, they gonna run back to me
Climbing over mountains and a-sailing over sea
One, two, three, they gonna run back to me
They always wanna come, but they never wanna leave

My ex's and the oh, oh, oh's they haunt me
Like ghosts they want me to make 'em all
They won't let go

Ex's and the oh, oh, oh's they haunt me
Like ghosts they want me to make 'em all
They won't let go
Ex's and oh's

J'avais un garçon que j'ai transformé en homme
Je lui ai montré toutes ces choses qu'il ne comprenait pas
Et puis je l'ai laissé partir
Maintenant il y en a un en Californie qui me damne
Car j'ai trouvé un meilleur amant en Angleterre
Hey, jusqu'à ce que je sois partie

Refrain

Un, deux, trois, ils me reviennent en courant
Car je suis la meilleure poupée qu'ils n'ont jamais eue
Un, deux, trois, ils me reviennent en courant
Ils veulent toujours venir, ils ne veulent jamais partir
Les Ex et les Oh, Oh, Oh me hantent
Comme des fantômes ils veulent que je les « forme »
Ils ne lâchent pas
Les Ex et les Oh

J'avais un amant d'été à la Nouvelle Orléans
Je le chauffais en hiver, je l'ai refroidi au printemps
Eh bien, comme les saisons passent vite
J'atteins des pics et j'adore être en bas
Alors les cœurs continuent de se briser et les têtes roulent
Tu sais comme l'histoire se répète

Refrain

Mes Ex et les Oh, Oh, Oh me hantent
Comme des fantômes ils veulent que je les « forme »
Ils ne lâchent pas
Les Ex et les Oh

Un, deux, trois, ils me reviennent en courant
Grimpant des montagnes et traversant des mers
Un, deux, trois, ils me reviennent en courant
Ils veulent toujours venir, ils ne veulent jamais partir

Mes Ex et les Oh, Oh, Oh me hantent
Comme des fantômes, ils veulent que je les « forme »
Ils ne lâchent pas

Mes Ex et les Oh, Oh, Oh me hantent
Comme des fantômes, ils veulent que je les « forme »
Ils ne lâchent pas
Les Ex et les Oh